

UM Network

UM ネットワーク



2017.8.20

ウサミ木工株式会社 発行

十勝テーブル工房
TOKACHI TABLETEIJI

〒080-2459 北海道帯広市西19条北1丁目5-16

Tel. (0155) 33-2590 (代表) Fax. (0155) 33-3965

Mail stuff@usami-mokkou.com

Homepage <http://www.usami-mokkou.com/>



USAMI MOKKOU Co.,Ltd.

5-16 north 1 west 19 abihiro city, HOKKAIDO
Tel.0155-33-2590 www.usami-mokkou.com/



show room & cafe chercher

1-9 south 12 west 9 abihiro city, HOKKAIDO
Tel.0155-26-7278

『十勝テーブル工房』では今では希少となった道産材のフェアウッド*を使用し、創業80年以上に培ってきた技で材料選び、天板の板取りや研磨塗装まで丁寧にお客様の理想を形にしています。

*フェアウッド:『顔の見える木材』とも呼ばれ、地域の人たちが自ら適切に森林管理している木材

十勝テーブル工房の逸品シリーズ



樹木の風合いを活かしたベーシックデザインが人気の「逸品シリーズ」は弊社の人気商品です。この上なく優れた品物や作品を表す「逸品」の名のとおりに丁寧に仕上げた品をぜひご覧ください。

知らなかった言葉の由来

最澄が中国に渡って仏教を学び、帰国後に天台宗の開祖となった開いた比叡山。比叡山延暦寺の中核をなす根本中堂に1200年もの間、一度も消えたことがない「不滅の法灯」と言うお灯明がある。毎朝夕に燃料の菜種油を絶やさぬように僧侶が注ぎ足し続けているのだが、気を抜くと燃料が断たれて火が消えてしまう。「油断」や「油断大敵」は、ここから出た言葉であるのだ。油を注ぐのは単純で簡単なことだが、それを1200年もの間ずっと欠かさずに継続することは、とても大変なこと。気の緩みがあればとても続くものではない。これからの人生に活かそうな教訓だ。

油断大敵

炎のクリエイター日記 / http://blog.goo.ne.jp/sugichan_goo より

今月の書物

応仁の乱-戦国時代を生んだ大乱

呉座勇一 著 / 中公新書

図解 応仁の乱

小和田泰経 著 / エイ出版社







戦国時代の幕開けとも位置づけられる「応仁の乱」。知名度は抜群なのに英雄的な登場人物がまるで出てこない地味な大乱といわれているが・・・!? 300人もの登場人物のリアルが鮮やかに描かれる話題作! 魅力的なイラストや明解な地図・系図を駆使した図解本の併読もお勧めです!

復刻版
第3弾

逸品 ルームアクセサリ

全ての天板が一枚板で多彩な表現が可能

 タモ 木目はほぼ通直で美しい杣目が特徴。やや重硬で狂いも少なく、靱性・弾力性に富む。	 ニレ 衝撃に強く強度と粘りがあり狂いが少ない。落ち着いた色合いと重厚な木目を持つ。
 カバ (あさだ・シュリ桜) 赤みがあり、きめの細かい表面が特徴。表面に凹凸が少なく、滑らかな手触り。	 セン 板目面は光沢があり年輪紋様が美しい。軽軟で加工性がよく、仕上げ面に美しい杣目が現れる。



逸品 キャビネット

W750(650)×D355×H835mm
¥82,000~



色無しタイプ

逸品 コンソール

W900~800×D400×H700mm
¥72,000~



引出有・無選択可



逸品 サイドテーブル

W500~600×D400×H550mm
¥58,000~